



Shri Krishna BahuudeshiyaSamajseviSanstha's, Osmanabad

COLLEGE OF EDUCATION (B.ED)

Osmanabad 413501

Criteria II: Teaching-learning and Evaluation

2.2.4: Student-Mentor ratio for the last completed academic year...

Any other relevant information



Shri Krishna Bahuuddeshiya Samajisevi Sanstha, Osmanabad
College of Education, Osmanabad
 Tq & Dist Osmanabad.



- Principal -
Dr. A.O.Gaikwad
 (M.A., M.Ed., Ph.D.)



- President -
Dr. M.P.Survase Ex.Edu. Dean
 (M.A., M.Ed., M.Phil, Ph.D.)

📍 Dandanaik Building, Barshi Naka, Osmanabad - 413 501 📞 9130142041 / 9421163555

✉ skbssoedu@gmail.com

🌐 www.shrikrishnaosbd.org

Out No. B.Ed./

Date : / / 202

Semester II
Workshop Time Table
2022-23

Day & Date	Practical Work	Teacher Name
02/03/2023 to 04/03/2023	Evaluation Workshop	Shri Khune R.V.
14/03/2023 to 15/03/2023	Drama & Art in Education	Dr Pawar D.D.
26/04/2023 to 29/04/2023	Lesson Planning Workshop	Dr Pawar D.D.
	Objectives & Their Specifications	Shri Khune R.V.
	Lesson Observation remark	Dr Paikekar S.S.
01/07/2023 to 30/07/2023	Internship & School Experience	DDP, KRV, PSS

**SHRIKRISHNA B.S.S.S., COLLEGE OF EDUCATION,
OSMANABAD.**

MICRO TEACHING TIME – TABLE From :- 01/04/2023 to 06/05/2023

Sr. No.	SKILL	NAME OF PROFESOR	DATE	TIME	DAY
1	Micro Teaching Theory	Prof. Khune R.V.	01/04/2023	11.00 am to 2.00 pm	Saturday
2	Practical Information & Discussion	All Prof. & Students	01/04/2023	3.00 pm to 4.30 pm	Saturday
3	Questioning skill Theory	Prof. Pawar D.D	03/04/2023	11.00 am. to 2.00 pm.	Monday
4	Demonstration , Discussion & Note Down The Lesson Plan	All Professor	03/04/2023	2.30 pm. to 5.00 pm.	Monday
5	Teach and Re-teach	All Professor and groups	05/04/2023	11.00 am. to 2.00 pm.	Wednesday
6	Black board writing skill Theory	Prof. Khune R.V.	06/04/2023	11.00 am. to 02.00 pm	Thursday
7	Demonstration , Discussion & Note Down The Lesson Plan	All Professor	06/04/2023	2.30 pm. to 5.00 pm	Thursday
8	Teach and Re-teach	All Professor and groups	08/04/2023	11.00 am. to 2.00 pm.	Saturday
9	Set Inducation Theory	Prof. Khune R.V.	10/04/2023	11.00 am. to 2.00 pm	Monday
10	Demonstration , Discussion & Note Down The Lesson Plan	All Professor	10/04/2023	2.30 pm. to 5.00 pm	Monday
11	Teach and Reteach	All Professor and groups	11/04/2023	11.00 am. to 2.00 pm	Tuesday
12	Stimulus Variation Theory	Prof. Pawar D.D.	12/04/2023	11.00 am. to 2.00 pm.	Wednesday
13	Demonstration , Discussion & Note Down The Lesson Plan	All Professor	12/04/2023	2.30 pm. to 5.00 pm.	Wednesday
14	Teach and Reteach	All Professor and groups	13/04/2023	11.00 am. to 2.00 pm.	Thursday

15	Explanation skill Theory	Prof. Khune R.V.	15/04/2023	11.00 am. to 2.00 pm.	Saturday
16	Demonstration , Discussion & Note Down The Lesson Plan	All Professor	15/04/2023	3.00 pm. to 5.00 pm.	Saturday
17	Teach and Re teach	All Professor and groups	17/04/2023	11.00 am to 2.00 pm	Monday
18	Use of Teaching Aid skill Theory	Prof. Pawar D.D.	18/04/2023	11.00 am. to 2.00 am.	Tuesday
19	Demonstration , Discussion & Note Down The Lesson Plan	All Professor	18/04/2023	2.30 pm. to 5.00 pm.	Tuesday
20	Teach and Re-teach	All Professor and groups	19/04/2023	11.00 am. to 2.00 pm	Wednesday
21	Content Analysis	Prof. Khune R.V	20/04/2023	11.00 am. To 2.00 pm	Thursday
22	Integrated Lesson Theory	Prof. Khune R.V.	21/04/2023	11.00 am. to 1.00 pm	Friday
23	Demonstration , Discussion & Note Down The Lesson Plan	All Professor	21/04/2023	2.00 pm. To 5.00 pm	Friday
24	Teach and Re -teach	All Professor and groups	24/04/2023	11.00 am. to 4.00 pm	Monday
25	Teaching Formula , Values , Concept & Core Elements – Theory	Prof. Khune R.V.	25/04/2023	11.00 am. to 2.00 pm	Tuesday
26	Objectives & Their Specifications	Prof. Khune R.V.	26/04/2023	11.00 am. to 2.00 pm	Wednesday
27	Steps of Lesson	Prof. Pawar D.D.	27/04/2023	11.00 am to 2.00 pm	Thursday
28	Fixation of Previous Knowledge according to Unit	Prof. Pawar D.D.	28/04/2023	11.00 am to 2.00 pm	Friday
29	Lesson Planning Concept & Nature	Prof. Pawar D.D.	29/04/2023	11.00 am. to 2.00 pm	Saturday
30	Lesson Planning Workshop or Lesson Note Writing ,	Prof. Pawar D.D.	02/05/2023	11.00 am to 2.00 pm	Tuesday

31	Lesson Observation remark	Prof. Khune R.V.	03/05/2023	11.00 am to 2.00 pm	Wednesday
32	Macro – Lesson Demonstration & Discussion & Lesson Note Writting	All Professor A – Method	04/05/2023	11.00 am. To 3.00 pm.	Thursday
33	Macro – Lesson Demonstration & Discussion & Lesson Note Writing	All Professor B- Method	06/05/2023	11.00 am. To 3.00 pm.	Saturday

Principal

सैनू पाठ-२

सूक्ष्मपाठ टाचण



कौशल्य : चेतक, स्वच्छीकरण, शैक्षणिक साहित्य उपघटक : ज्ञानवी दिनांक : २०१४-२०२३
 उपघटक : मुख्यभूत हक्क भाग-२ वेळ : १५ मिनिट अध्यापन/पुनराध्यापन

शिक्षक आणि विद्यार्थी कृती	कौशल्य उपघटक
तर मुलांनी हक्के लक्षा घ्या. आपण मुख्यभूत हक्क हा इतिहासातील पाठ्य दस्तक पाहणार आहोत.	आरंभित विधान
मागील पाठात आपण भारतीय संविधानाने दिलेल्या काही मुख्यभूत हक्कांचा अभ्यास केला. स्वातंत्र्य, समानता, शांती आणि अहिंसेचा हक्क आपण अभ्यासला. या पाठात आपण धार्मिक सह्यक, सांस्कृतिक आणि शैक्षणिक हक्क समजून घेणार आहोत. तसेच मुख्यभूत हक्कांना असलेल्या न्यायालयीन संरक्षणाचीही आपल्याला माहिती करून द्यायची आहे. विद्यार्थ्यांना न्यायालयाचे कामकाज ये फोहो दाखवोवे. त्या मुळे त्यांना न्यायालय कसे असते हे समजते.	चेतक बदल
धार्मिक सह - भारत हे एक न्यायालयीन महत्वाचे धर्मनिरपेक्ष राष्ट्र आहे. सांशैक्षणिक ह - सण, उत्सव, आहार, जीवन पद्धती यांबाबत आपल्या देशात रूपा विविधता आहे. सांविधानात कड - हक्क - हक्कांचा भाग आपल्याला न्यायालयाकडे दाद मागल्याचा हक्क हा मुख्य एक मुख्यभूत हक्क आहे.	शिक्षकाचा हावभाव
हक्क भागाचे प्रकार कोणास सांगता येईल का ? कारण नसताना ज्ञानाच्या व्यक्तीला अटक करणे योग्य	शैक्षणिक साहित्य
कारणारिवाय एखाद्या व्यक्तीला शहरात सोडल्यास प्रतिलंब	उपयोग
रणे. ७) तुम्हाला काय कळते की आपण कोणत्या व्यक्तीला सोडल्यास प्रतिलंब	स्वच्छीकरण
	कौशल्य
	विद्यार्थ्यांना सहभाग
	प्रश्न विचारणे.
	हेतुकथन

सूक्ष्मपाठ टाचण



कौशल्य : questioning

वर्ग : V

दिनांक :

पाठ्य घटक : Know your body

वेळ :

अध्यापन/पुनराध्यापन

शिक्षक आणि विद्यार्थी कृती

कौशल्य उपघटक

students in the last period, we have learned about a lesson know your body we learned about body parts now I ask some questions related to to topic. answer properly.

1] How many bones are present in the adults human body ?
→ 206

Grammatically correct

2] what doctor uses to repair a broken bone ?
→ plaster cast

Relevant to topic

3] what is the function of skin ?
→ protection, covering, sensation

low level concise

4] How many scents your nose can remember ?
→ 50,000

change in voice.

5] which is the largest organ in our body ?
→ liver

question mark.

6] what are the functions of muscles ?
→ movement of the body

question mark

7] How many bones are present in the babies human body ?
→ 300

correct according to content

8] what is the function of kidney ?
→ filtration of blood.

High level

9] what is the function of bones ?
→ give support to the body.

High level step by step

10] what is the function of brain ?
→ co-ordination

correct according to content.

पर्यवेक्षक अधिपत्याख्येची स्वाक्षरी

5/04/2023

सूक्ष्मपाठ टाचण



कौशल्य : चेतक बदल

वर्ग : सातवी

दिनांक : 11-04-2023

पाठ्य घटक : इतिहासाची साधने

वेळ : 3 मिनिट

अध्यापन/पुनराध्यापन

शिक्षक आणि विद्यार्थी कृती

कौशल्य उपघटक

इतिहासाची साधने हा पाठ आपण पाहणार आहोत
इतिहासाची एकुल मिती साधने आहे.

शिक्षकाची हातवाम

1) भौतिक साधने

मांडणीची सुबकता

2) लिखित साधने

मुल्यांची मांडणी

3) मौखिक साधने

1) भौतिक साधने म्हणजे कोणती आहेत ?
नाणी, ताम्रपट, शिलालेख

मुद्द्यांची माहिती

दैनंदिन जीवनात माणूस विविध प्रकारच्या वस्तू
वापरत असतो. पूर्वीच्या माणसाने वापरलेल्या अनेक
वस्तू आपल्याला महत्त्वाची माहिती पुरवू शकतात.

प्रश्न विचारणे

2) लिखित साधने :- हडप्पा लिपितील लेख, वैदिक
साहित्य, महाभारत, रामायण यांच्या हस्तलिखित पोथ्या
जेन, बौद्ध साहित्य, पुराणग्रंथ, कोशिक लेख.

3) मौखिक साधने :- प्राचीन भारतातील मौखिक
परंपरेने जपलेले, वैदिक, बौद्ध आणि जैन साहित्य
आता लिखित स्वरूपात उपलब्ध आहे.

1) इतिहासाची एकुल मिती साधने आहेत ?

प्रश्न विचारणे

→ 3 तीन
भौतिक साधने कोणती आहेत ?

प्रश्न विचारणे

→ नाणी, ताम्रपट, शिलालेख.

कौशल्य : एकप्रित कौशल्य

वर्ग : सहावी

दिनांक :

04-2023

पाठ्य घटक : हडप्पा संस्कृती

वेळ : १५ मिनिट

अध्यापन/पुनराध्यापन

शिक्षक आणि विद्यार्थी कृती

कौशल्य उपघटक
प्रारंभिक विधान

मुलांना शक्य तसे त्या आज आपला इतिहासाचा तास ओढीत
तर आपण हडप्पा संस्कृती विषयी माहिती घेऊ या.

हडप्पा संस्कृतीची वैशिष्ट्ये सर्वसाधारणपणे सर्वत्र साखवीत आढळते.

उपघटकांचे सादरीकरण

मुलांना त्या काळातील मुद्रा, हडप्पा संस्कृतीत घरे, पाणिने, भांडे

शैः साहित्य उपयोग

कसे ओढेत याचे फोटो दाखवणे. घरे इसवी नगराच्या हडप्पा

चौतक बदल

संस्कृतीच्या लोकांची घरे आणि इतर बांधकामे प्रामुख्याने ज्ञानव्या

फलक लेखन

विलांची होती. (१) मुद्रा - भांडी - हडप्पा संस्कृतीच्या मुद्रा प्राधान्ये

कौशल्याचे स्पष्टीकरण

चौरस आकाराच्या, स्टिएटोईट नावाच्या दगडापासून बनवल्या

जात. मुद्रांवर विविध प्राण्यांचे आकृती, त्यांमध्ये बैल, गेंड, हत्ती

सज्जता प्रवर्तन

गेंडा, वाघ यांसारखे खरेखुरे प्राणी पाहायच्या मिळतात.

हडप्पा संस्कृतीच्या स्थळांच्या उत्खननातून विविध प्रकारची आणि

उपघटकांचे सादरीकरण

आकारांची भांडी मिळाली आहेत. इ.स.पू. २५०० मध्ये पंजवमधील रावी

हेतूकेशन

नदीच्या काठी हडप्पा येथे उल्लेखन प्रथम शुरु झाले. म्हणून या

कौशल्याची स्पष्टता

संस्कृतीला हडप्पा सं. हे नाव मिळाले.

२. हडप्पा संस्कृतीला आपणही कोठल्या नावाने ओळखले मने?

प्रश्न कौशल्य

→ सिंधू संस्कृती

३. हडप्पा संस्कृतीच्या मुद्रा तयार करण्यासाठी कोणता दगड वापर

प्रश्न कौशल्य

ला जात? → चौरस आकाराच्या, स्टिएटोईट

प्रश्न कौशल्य

अशा प्रकारे आपण हडप्पा संस्कृती विषयी अभ्यास

प्रश्न कौशल्य



सूक्ष्मपाठ टाचण

कौशल्य : Self Induction

वर्ग : Five

दिनांक : 13-07-2023

पाठ्य घटक : Major Dhyan Chand

वेळ : _____

अध्यापन/पुनराध्यापन

शिक्षक आणि विद्यार्थी कृती

कौशल्य उपघटक

Good afternoon this is our English Period. close your books and attention here.

Attention

sports occupies a vital role in our lives. It keeps us fit, healthy and makes us active. The secret to having a healthy and positive lifestyle.

revision of previous knowledge

Q what is the national sport of India?

→ Hockey.

The Indian history of sports goes back to the vedic age in the era of Ramayana and Mahabharata.

Importance of content

one of the oldest sports in India was 'chess'. The Marathon has been an olympic distance since the modern olympics started in 1866.

making link.

Q which sport do you like most?

→ cricket

So Today we are going to learn the lesson - 'Major Dhyan Chand'.

clarity of statement of aim.

'Major Dhyan Chand'

Title

पर्यवेक्षक अधिव्याख्यात्याची स्वाक्षरी

सूक्ष्मपाठ टाचण



कौशल्य : प्रश्न कौशल्य

वर्ग : सातवी

दिनांक : 5-1-2023

पाठ्य घटक : झांड्यांच्या दुनिगेत

वेळ : 5 मिनिट

अध्यापन/पुनराध्यापन

शिक्षक आणि विद्यार्थी कृती

कौशल्य उपघटक
अवधान केंद्रीक

मुलानो आज आपला मराठीचा तास आहे तर मराठी पुस्तकातील आपण झांड्यांच्या दुनिगेत हा पाठ्य-घटक पाहणार आहोत.

दैनंदिन जीवनात झांड्यांच्या उपयोग आपण

करासाठी करतो? → अन्न शिजवणे, धान्य साठवणे, अन्न सेव

विद्यार्थी शाब्दिक

प्र.३) झांडी कोणकोणत्या घातू पासून बनतात?

सहभाग

→ पीतळ, पोलाद, लोखंड, तांबे, अॅल्युमिनियम

प्र.४) स्वयंपाकासाठी वापरले जाणारे झांड्यांची नावे सांगा.

→ कढई, पॅन, तवा, कुकर.

प्र.५) लोखंडाच्या कढईत किंवा तळ्यात भाजी का करतात?

मुक्त व उत्तरेतरिय प्रश्न

→ लोखंड ज्वेलकर तापते आणि भाजी लवकर शिजते

प्र.६) पत्रावळी तयारी करल्यासाठी कोणत्या झांड्याची पाने वापरतात? → पळस, कसळ, मोह.

प्र.७) उन्हाळ्यात माठाचा झोले झुती कापड का झुंटाळतात?

निश्चित प्रश्न

→ माठाच्या आतील उष्णता शोषून घेते.

प्र.८) दुधासाठी वापरल्या जाणाऱ्या झांड्यांचे नाव काय?

→ चरवी

प्र.९) जेवणासाठी पंक्तीत वापरल्या जाणाऱ्या काय म्हणतात?

निश्चित प्रश्न

→ पत्रावळ

प्र.१०) मातीपासून कोणकोणते झांडे तयार होतात?

→ सडके, रंझण

प्र.११) आपल्या दैनंदिन जीवनात आवण कोण

संकशित प्रश्न

- कोणत्या झांड्यांच्या वापर करतो.

→ काचेची, मातीची, स्टील, लोखंड, पीतळ

सेमर पाठ- 3

सूक्ष्मपाठ टाचण



कौशल्य : सततप्रितकौशल्य

वर्ग : पाचवी

दिनांक :

1-2-2023

पाठ्य घटक : छत्रराजपीशाडु महाराज

वेळ : 15 मिनिट

अध्यापन/पुनराध्यापन

शिक्षक आणि विद्यार्थी कृती

कौशल्य उपघटक

मुलांनी लक्षात घ्या. राजा आणि राजाच्या सहाय्या मिळाल्या त्याच कोट
मुलांना छत्रराजपीशाडु महाराजांचा फौजे मालखणे, विद्यार्थीनाचे
निरीक्षण करेन. या पाठ्याचे लक्षात आणून पवित्र हे होते.

प्राथमिक विद्यान

कौशल्यपरीक्षण
गैरा

फाळक लेखन

प्र. छत्रराजपीशाडु महाराजांचा जन्म केव्हा झाला?

संज्ञता प्रवर्तन

→ 26 जून इ.स. 1874 रोजी

कांग्रेस येथील घाटगे घराण्यात त्यांचा जन्म झाला. छत्रराजी

हेतुकेशन

शाह महाराजांनी सामाजिक कार्यांमध्ये. राजपीशाडुनी कोल्हापूर संस्थानात

स्वच्छीकरण

संगीत चित्रपट, चित्रकला, लोकरंग आणि कुस्ती या क्षेत्रांमधील कामांना

राजपूत्रा देऊन त्यांना प्रोत्साहन देण्याचे महत्त्वाचे कार्य त्यांनी केले.

चौतक बंदन

छत्रराजा पावसाळ्यात कोरडे गेला. जंतल्या. तप्रींही छत्रराजाची तळवली

राहु लंजाली होती साक्षात् कोरडे दगड जमाचे, निघून जायचे असे

कौशल्यपरीक्षण स्वच्छता

त्या होण्यासाठी पाणीसुद्धा आणले. कोल्हापूरच्या सुपीक मातीला

मेळा पडू लागल्या. शेतकरी साक्षात् कोरडे लावून बसला.

उपघटकांचे सादरीकरण

या वेळी त्यांनी बुद्धम दिला, "सगळा शक्ति सिद्धाकार पण शेत

कौशल्यपरीक्षण एकत्रीकरण

कशांना जमला, जनतारांना, प्रगेली जमला

प्र. कोल्हापूरच्या सुपीक मातीला मेळा का पडू लागला?

प्रश्न कौशल्य

→ छत्रराजी शाह महाराजांचा पुनर्नाव काय होतो?

प्रश्न कौशल्य

→ सगळी व्यक्ती. जयसिंगराव

त्यांचे मुळ नाव सशवंत होते. अशा प्रकारे भाषण

भाषित विद्यान

छत्रराजा विद्यार्थी मोडक्यात वावरास केला.

सूक्ष्मपाठ टाचण



कौशल्य : चेतक बदल. वर्ग : सातवी. दिनांक : 12/02/23
पाठ्य घटक : शेंब आज हा पाव्याचा. वेळ : 5 मिनिट अध्यापन/पुनराध्यापन

शिक्षक आणि विद्यार्थी कृती

कौशल्य उपघटक

सुम

शिक्षकाची हातचाल

शेंब आज हा पाव्याचा - कवयित्री - सुनंदा भावसार.

शब्द जाऊ दे, अर्थ राहु दे, विषय ओहे पाव्याचा

कविता - तात्पर्यानुसार वाचणे.

आभाळातील बहुमोलाचा, शेंब आज हा पाव्याचा ॥४॥

सोती वगुनी सरसर येती, वर्षेमधल्या सरीतुनी

विद्यार्थ्यांकडून गाऊ घेणे.

माळ ओवते, निटसुन जाते, बावरेने जणू परी कुणी

या मोल्याचा संचय करू, प्रश्न तुझ्यारे जीव्याच्या

आभाळातील बहुमोलाचा, शेंब आज हा पाव्याचा ॥५॥

१) थमक जुळणाऱ्या शब्दांच्या जोड्या सांगा.
→ भाव्याचा - पाव्याचा

प्रश्न विचारणे

२) कवियत्रीने माणसाला कुशाकडे पाह्याच्या दृष्टिकोन बदल्यास सांगितले आहे. → निसर्गस.

प्रश्न विचारणे

३) पावसाळा कधी पासून सुरू होतो.
→ जून महिन्याच्या पहिल्या आठवड्यापासून

प्रश्न विचारणे.

स्पष्टीकरण :- कवितेची शुरुवातच अर्थवाही आणि सुंदर आहे.

स्पष्टीकरण देणे.

जगव्यासाठी आवश्यक असणाऱ्या पाण्याची आपल्यावर भाषा

ओहे ते पावसाच्या रुपाने आपल्या दाराशी वाहत येते.

७) पाऊस अनियमित होण्याची कोणती कारणे आहेत?
→ वृक्षतोड, जंगलवर अतिक्रमण, वाढतायमान मोठ्या शहरांचा वाढ.

प्रश्न विचारणे.

सूक्ष्मपाठ टाचण



कौशल्य : सज्जता प्रवर्तन

वर्ग : सातवी

दिनांक : 13-11-2023

पाठ्य घटक : वीरमाता जिजाबाई

वेळ :

अध्यापन/पुनराध्यापन

शिक्षक आणि विद्यार्थी कृती

कौशल्य उपघटक

मुलांनो आज मी तुम्हाला महत्वपूर्ण घटकाविषयी माहिती सांगणार आहे. इकडे लक्ष द्या. महावाह्यात अनेक क्रांतिकारक होऊन गेले आहेत. म. तुम्हाला माहित असणाऱ्या क्रांतिकारकांची नावे सांगा.

अवधान केंद्राकरी

जिज्ञासा निर्मिती

→ भगतसिंग, राजगुरू इ.

मुलांनो आपली भूमी ही सतांची भूमी म्हणून ओळखली जाते. आपली संस्कृती ही जगामध्ये सर्वश्रेष्ठ आहे.

मांडवीत सातत्य व कुसुमता

पूर्वीपासूनच आपल्या देवामध्ये अनेक सतांनी वर्चस्व निर्माण केले व जनतेवरती अभ्यास, अत्याचार केला.

म. तुम्हाला माहिती असणाऱ्या परकीय सतांची नावे सांगा.

पूर्वज्ञान जागृती

→ डच, इंग्लिश, फ्रेंच, पोर्तुगीज इ.

बाहाजीराजे हे आदिलशाहीतील सत्तारूढ सरदार होते. त्यांचे पुत्र शिवाजीराजे सोमले यांना स्वराज स्थापन करणेसाठी कोणी प्रेरणा दिली? त्या विषयानेच आज आपण अभ्यास करणार आहोत. हा आचार्य समाजव्याख्या हाष्टीने अत्यंत महत्वाचा आहे. तरी इकडे लक्ष द्या. पाठ्य घटकाचे नाव आहे वीरमाता जिजाबाई [शिष्यक कलकावर्ती लिहितात]

सज्जता प्रवर्तनाची पाठ्यांशाची सांगड सोम्य चिंता प्रवर्तन फलकावरती पाठशीर्षक लेखन



पर्यवेक्षक अधिव्याख्यात्याची स्वाक्षरी

सूक्ष्मपाठ टाचण



कौशल्य : प्रश्न कौशल्य

वर्ग : सातवी

दिनांक : 05-04-2023

पाठ्य घटक : मृदा

वेळ : ६ मिनिट

अध्यापन/पुनराध्यापन

शिक्षक आणि विद्यार्थी कृती

कौशल्य उपघटक

आज आपण इतिहासातील मृदा हा पाठ्यघटक घेणार आहोत.

अवधान केंद्रीकरण

महाराष्ट्रातील नदीखोऱ्यात कोणती मृदा आढळते?
→ गाळाची

बरे व निम्नस्तरीय प्रश्न

जांभी मृदा कोणकोणत्या भागात आढळते?
→ शयगड, रत्नागिरी, सिंधुदुर्ग

गाळाची मृदा कोणत्या प्रदेशात आढळते?

निश्चित प्रश्न

→ सतलज - गंगा - खरबुजा नद्यांच्या मदानी प्रदेशात

पृथ्वीवरील सजीव सृष्टीतील महत्वाचा घटक कोणता आहे?
→ वनस्पती.

मानवाच्या कोणत्या प्राचीन संस्कृतीचा उद्भव झाडा?

संक्षेपित प्रश्न

→ सिंधु - हडप्पा संस्कृतीचा.

सह्याद्रीच्या कोणत्या भागात हवामान दमट असते?

→ पश्चिम

जैविक पदार्थास काय म्हणतात?

→ ह्युमस

जेतान जास्त उत्पादन मिळवण्यासाठी कोणकोणत्या खाताच्यावर केला जातो. → रासायनिक खते, कीटकनाशक

विषयाशी ज्ञानदृष्ट्या

सह्याद्रीच्या पश्चिम भागात बेसावट खडकांपासून कोणती मृदा आढळते? → जांभी मृदा.

निश्चित प्रश्न

कोणताही लोकाने आहाराने कोणते धान जस्त असते.
→ तांदूळ

मुक्त व उच्चस्तरीय



पर्यवेक्षक अधिव्याख्यात्याची स्वाक्षरी

सूक्ष्मपाठ टाचण

कौशल्य : फलक कौशल्य

वर्ग : निसरी

दिनांक : ०४/०४/२०२३

पाठ्य घटक : आत्मा शब्दकोश

वेळ : ५ मिनिट

अध्यापन/पुनराध्यापन

शिक्षक आणि विद्यार्थी कृती

कौशल्य उपघटक

दिनांक, वर्ग, विषय

अवधान केंद्रीकरण

फळावर खालीप्रमाणे शब्दांचा क्रम लावून दाखवा

आणि मुभांना विचारा "मी कसा क्रम लावला, कोण सांगेल"

कै काळीज - अंधार

शब्दीन शब्दाचा वापर

कोकुर - शेळीचे पिल्लू

अर्ध - दाट

बुराबी - बुरे शब्दगार

शब्दाचा अर्थ लिहणे

तोबरा भरणे - तोंड भरून घेणे.

परतणे - माधारी फिरणे

शहारायेणे - अंगावर काटा येणे.

शब्द नीट ऐकले की त्यांचा क्रम लावला येतो.

मुभांना 'क' पासून सुरु होणारे शब्द शोधायला सांगा.

आणि प्रत्येक भाषणे शोधलेले शब्द पाह.

'क' पासून कीडा, कप, किल्ला, कोल, कुंद, कुत्ता,

कूट, केस, कैरी, कीट





सूक्ष्मपाठ टाचण

कौशल्य : सज्जनाप्रवर्तन/प्रस्तावना वर्ग : सातवी दिनांक : 12-04-2023
पाठ्य घटक : संविधान निर्मिती पार्श्वभूमी वेळ : 5 मिनिट अध्यापन/पुनराध्यापन

शिक्षक आणि विद्यार्थी कृती	कौशल्य उपघटक
मुलांनो इकडे लक्ष द्या आज आपला नागरिकांसाठीचा तास आहे.	सज्जना प्रवर्तनासाठी
भारताच्या संविधान निर्मितीला इ.स. 1946 पासूनच सुरुवात झाली.	पू्विज्ञान जगत प्राप्ति
प्र. मुलांनो आपल्या देशाचे संविधान कोणी लिहिते?	प्रश्न विचारणे
→ डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर	
डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर हे मसुदा समितीचे अध्यक्ष होते.	
आपल्या संविधान सभेचे अध्यक्ष डॉ. राजेन्द्र प्रसाद हे होते.	प्रेरणादायी कृती
डॉ. बाबासाहेब आ. भारताच्या संविधान निर्मितीला या	
शेवटानामुळे त्यांना 'भारतीय संविधानाचे शिल्पकार' म्हणतात.	प्रेरणा प्रवर्तनासाठी
असुन संविधानाला कुठून पुनं झाल्यानंतर संविधान सभेने	शाब्दिक कथन
त्यास मान्यता दिली.	
प्र:- तर मुलांनो तुम्हाला माहिती आहे का?	प्रश्न विचारणे.
संविधानाचा स्वीकार केव्हा झाला? → 26 नोव्हेंबर 1949	
शेजी केला.	
26 नोव्हेंबर हा दिवस संविधान दिन म्हणुन साजरा केला जातो.	सज्जना प्रवर्तनासाठी
26 जानेवारी 1950 शेजी पासून संविधानातील तरतुदीनुसार	सांगड
देशाचा राज्यकारभार चालवण्यास सुरुवात झाली.	प्रेरणा प्रवर्तनासाठी शाब्दिक कथन 1 प्रश्न
प्र:- संविधान सभेत एकुल किती सदस्ये होते?	प्रश्न विचारणे
→ 299	
प्र:- आपला देश कधी स्वातंत्र्य झाला?	प्रश्न विचारणे
→ 15 ऑगस्ट 1947	



सूक्ष्मपाठ टाचण

कौशल्य : शैक्षणिक साहित्य उपयोग.

वर्ग : शहावी

दिनांक : १०-५-२०१३

पाठ्य घटक : माध्य

वेळ : ५ मिनिट

अध्यापन/पुनराध्यापन

शिक्षक आणि विद्यार्थी कृती

कौशल्य उपघटक

आरंभिक विधान

मुलांनो इकडे लक्ष द्या आज आपला मराठीनास आज आपण

माय या कविते विषयी अभ्यास करू. या कवितेचे कवियत्री. श. ग.

पंचपोळ आहेत कवियत्रीने आपल्या आई विषयी सांगितले आहे

पाठ्या उद्दिष्टास

कळकराच्या आपल्या आईचे जीवन कसे आहे की ती जरी

पोषक

कष्ट झाले तरी ती सहन करे पण आपल्या लेकराच्या पोटावरून

स्पष्टीकरण

स्वायत्ता घालते. तर आता आपण कवीता म्हणू या. हवेंकन वासरा

ले चाटते जवा गव्या नित्या मंही दिसेने मलें मळा मही माया ध्या

विद्यार्थींचा कृती

फन काढ्या वेवायला माय जाय रानी पायात नसे वाहन साधी हिंडे

सहभाग

अनवाणी इकू काढ्याने बी तिचा मोजत नवता पायापा सुट्टी मध्ये जहा

मी येत होतो घरी असनासन आणून खाऊ घाले नाना परी

साहित्य वापराती

तर मुलांना गायची चित् च्हाळवली पाहिजे माय कशी आपल्या

वेळेचे नियोजन

लेकरांना पोराशी घरेत तशी आपली आई पण स्वता कष्ट

साहित्य सादरीकरण

करणाच्या आईचे फोटे दाखवली पाहिजेत. ज्या मुळे मुलांना

समजेल की आई आपल्या लेकरासाठी किती कष्ट करते.

प्र:- कोण कोणारा म्हटले खाली दिलेल्या प्रश्नांची उत्तरे द्या.

१) कऱ्हा नको हाडिम्हणे पोटावर माय असे कोण कोणास म्हटले ?

प्रश्न विचारणे

→ आई आपल्या लेकरांना म्हणतात.

अशा प्रकारे आपण माय या कविते विषयी

अंतिम विधान

अभ्यास केला आहे.

सूक्ष्मपाठ टाचण



कौशल्य : स्फटीकरण वर्ग : शातवी दिनांक : 18-04-2023
पाठ्य घटक : मराठ्यांचा स्वातंत्र्य संग्राम वेळ : ६ मिनिटे अध्यापन/पुनराध्यापन

शिक्षक आणि विद्यार्थी कृती	कौशल्य उपघटक
मुभांजी आज आपण मराठ्यांचा स्वातंत्र्यसंग्राम या पाठ्यघटकाचा अभ्यास करू	आरंभिये विधान
प्र. हे चित्र कोणत्या राजाचे आहे? → छत्रपती संभाजी महाराज	हुक साधनांचा वापर
संभाजी महाराज हे छत्रपती शिवाजी महाराजांचे जेष्ठ पुत्र होते.	बोधवणे
संभाजी महाराजांचा जन्म 14 मे 1659 रोजी पुरंदर किल्यावर झाला. शिवाजी महाराजांच्या मृत्यूनंतर ते छत्रपती झाले.	कथन
त्यावेळी मराठ्यांचा मुघलांशी संबंध चालू होता. अशा स्थितीत औरंगजेबचा मुलगा शाहजादा अकबर याने पित्याविरुद्ध हे बंड बादशाह औ. मोडून काढले. मग अकबर दक्षिणेकडे संभाजी महाराजांच्या ओझ्याला आला. त्याचे परिपत्य करवयासाठी बादशाह औ. 1682 ला दक्षिणेकडे आला. छत्रसंभाजी महाराज याच्या चौदाव्या वर्षी ते मैत्र्याचे वराज्य काभार गावलासून आले.	स्फटीकरण द्वारे
संभाजी महाराजांना संस्कृत सह अनेक भाषा अवगत होत्या. त्यांनी ग्रंथलेखन ही कले. राजनितिविरीत प्राचीन भारतीय ग्रंथांचे अवलोकन सार बुद्धभूषण या ग्रंथात मांडले.	सुसुतता - सुसंभाजी
संभाजी महाराजांनी 'बुद्धभूषण' या ग्रंथाची रचना संस्कृत भाषेतून केली.	विधाने
	प्रश्न योजना स्वयंभूषण

कौशल्य : प्रश्न कौशल्य वर्ग : सातवी दिनांक 05-04-2023
पाठ्य घटक : सूता वेळ : 5 मिनिट अध्यापन/पुनरुध्यापन

शिक्षक आणि विद्यार्थी कृती	कौशल्य उपघटक
आज आपण इतिहासातील <u>मूढा</u> हा पाठ्यघटक गेलार ओहोत.	अवधान केंद्रीकरण
प्र.१) सहाराद्वारीन नदीखोऱ्यात कोणती मूढा आढळते? → भाळाची	विद्यार्थ्यांचा प्रश्न विचारणे
प्र.२) जांभी मूढा कोठकोठल्या भागात आढळते? → रायगड, रत्नागिरी, सिंधुदुर्ग	
प्र.३) भाळाची मूढा कोठल्या प्रदेशात आढळते? → सततनज, गंगार, वडहण या प्रदेशात.	विद्यार्थ्यांचा शाब्दीक स्वात्भाग
प्र.४) पृथ्वीवरील सजीव सृष्टीतील महत्त्वाचा घटक कोणता आहे? → वनस्पती.	
प्र.५) मानवाच्या कोठल्या प्राचीन संस्कृतीचा उदय झाला? → सिंधु - हडप्पा	निश्चित प्रश्न.
प्र.६) सह्याद्रीच्या कोठल्या भागात हवामान दमट आहे? → पश्चिम भागात.	
प्र.७) जैविक पदार्थास काय म्हणतात? → ह्यूमनस	मुक्ता व उच्चस्तरीय प्रश्न.
प्र.८) शेतात सर्वात जास्त उत्पन्न मिळवण्यासाठी कोठल्या धातूचा वापर केला जातो? → रासायनिक, क्लिकनाशक	
प्र.९) सह्याद्रीच्या पश्चिमांगाने वेसाळ खडकापासुन कोणती मूढा आढळते? → जांभीमूढा	
प्र.१०) कोकणातील लोकांच्या आहाराने कोणते धान्य जास्त भरते? → तांदूळ	



पर्यवेक्षक अधिव्याख्यात्याची स्वाक्षरी

सूक्ष्मपाठ टाचण



कौशल्य : प्रश्न कौशल्य वर्ग : सातवी दिनांक : 05-2023

पाठ्य घटक : वाक्करी पंथाचे कार्य वेळ : अध्यापन/पुनराध्यापन

शिक्षक आणि विद्यार्थी कृती	कौशल्य उपघटक
आज आपण वाक्करी पंथाचे कार्य या घटकाचा अभ्यास करणार आहोत.	
१) संत चळवळीचे कोणते केंद्र होते ? → पंढरपूर	विषय ज्ञान दृष्ट्या निर्दोष
२) संतांचे देवत कोणते होते ? → विठ्ठल	निश्चित प्रश्न
३) संत तुकाबास यांनी कोणता ग्रंथ लिहिला ? → संत तुकाबासांची गाथा	एका प्रश्नात एकच कल्पना
४) संत तुकाबास महाराजांचे गाव कोणते ? → देहू	
५) ज्ञानेश्वरी या ग्रंथाची रचना कोणी केली ? → संत ज्ञानेश्वर	त्याकडून दृष्ट्या निर्दोष
६) संत एकनाथांनी कोणत्या धर्माची सांडणी केली ? → भागवत	निश्चित प्रश्न
७) संत एकनाथांच्या साहित्यात कशाचा समावेश आहे ? → अभंग, गोलणी, मारुडे.	संक्षिप्त प्रश्न
८) संतांनी लोकांना कोणता संदेश दिला ? → समतेचा	मुक्त व उच्चस्तरीय प्रश्न
९) संत नमोदेवांची प्रतिज्ञा कोणती होती ? → "नाचू कीर्तनाचे वंगी । ज्ञानदीप लावू जगाली ।"	बद्ध व निम्नस्तरीय प्रश्न
१०) संतांनी लोकांना कोणता उपदेश केला ? → निसर्गसंकेत आली असता, त्यांची पर्वा न करता कवे जगावे	मुक्त व उच्चस्तरीय प्रश्न
अशा प्रकारे आपण वाक्करी पंथाच्या कार्याचा अभ्यास केला.	

पर्यवेक्षक अधिव्याख्यात्याची स्वाक्षरी

05/04/2023

सूक्ष्मपाठ टाचण



कौशल्य : स्पष्टीकरण

वर्ग : तिसरी

दिनांक : 18-04-2023

पाठ्य घटक : मुग्धा विदु लागली

वेळ : 5 मिनिट

अध्यापन/पुनराध्यापन

शिक्षक आणि विद्यार्थी कृती

मुलांनी आज आपला मराठीचा तास ओढ. तर आपण मुग्धा विदु लागली हा पाठ्यघटक वाहणार आहोत.

कौशल्य उपघटक
सुरवातीचे विधान

मुग्धाच्या शाळेनाविस्तकला, रांगोळी, कथाकथन स्पष्टी झाल्या आज शाळेकत बक्षीस समारंभ होता. सर्व मुलांना पात्रकांनाही आमंत्रण होते.

पाठानीम मुद्दे वाचणे

मुग्धा आणि तिचे आईबाबही बाळकत आले होते. त्यांनी मुग्धांच्या बाईची स्पष्टीकरण दवे.

मोट घेतली. झाल्यासात दुबार ओढ. चित्रकला स्वर्धेत पहिल्या नंबरच बक्षीस पटकावसंलय. पठातीनास्त बोलत नाही. धरी असेच वागते का?

बाई म्हणाल्या "हो." आईने नाराजीच्या स्वरात उत्तर दिले. तेवळ्यात प्रमुख पाहुणे आले. पाहुणे म्हणुन प्रसिद्ध लेखक आले होते.

बाईंनी त्यांचे स्वागत केले. शाळेमीम शिक्षिका नाट्यवबाईंनी प्रमुख पाहुण्याची ओळखक करून दिली.

प्रश्न विचारणे.

म. मुग्धाच्या शाळेकत कोणता समारंभ होता?
→ बाक्षीस

प्रश्न विचारणे.

म. समारंभात प्रमुख पाहुणे कोण आले होते?
प्रसिद्ध लेखक

बाईसे देव्याच्या कार्यक्रम पारपडला. प्रमुख पाहुण्यांनी भाषणास सुरुवात केली. पाहुण्यांनी त्यांच्या लक्षवपणीच्या श्रमती जमती सांगितल्या. सर्व पोट धरून हासली. नंतर स्वतः लेखक कसे आले, हे त्यांनी सांगितले.



सेतू पाठ - ५

सूक्ष्मपाठ टाचण



कौशल्य : अच्युतकवदन, समकालसज्जताप्रतीक वर्ग : चौथी. दिनांक : 22-04-2023

पाठ्य घटक : शिवरायांचे बालपण वेळ : 5 मिनिट अध्यापन/पुनराध्यापन

शिक्षक आणि विद्यार्थी कृती

कौशल्य उपघटक

मुगांनी इकडे लक्ष द्या आज आपला इतिहासचा नामांकित तर आपण शिवाजी महाराजांची विषयी माहिती घेऊ आ.

आरंभिक विधान

प्र. शिवाजी महाराजांचा जन्म केव्हा झाला?
→ 19 फेब्रुवारी 1630 रोजी.

विद्यार्थी सहभाग

प्र. त्यांचा जन्म कोणत्या किल्ल्यावर झाला?
→ शिवनेरीवर

प्रश्न कौशल्ये

जिजाबाईंनी शिवरायांचा कुल्लम शिक्षण दिले

सायंकाळी त्या बाजावात लावत. शिवबांना जवळ घेऊन रामा-
च्या, निकुळाच्या, भिमाच्या, अभिमन्यूच्या गोष्टी सांगत.

कौशल्यची स्पष्टता

समवेत नामदेव, ज्ञानेश्वर. एकनाथांचे भार्गव म्हळून दाखवत

महानपणी आपल्या मित्रांसोबत भसे खेळ. कोळामचे त्यामुळे

कौशल्यचे एकात्रीकरण

त्यांच्यात युद्ध जिंकण्याची क्षमता आपल्याने विकसित

कौशल्य उपघटकाचे सादरीकरण

झाली शिवाजी महाराजांनी स्वराज स्थापना करिता इ.स.

1647

फलक लेखन

मध्ये सर्वप्रथम किठ्ठा घेतला, छत्रपती शिवाजी महाराजांनी

हा किठ्ठा घेऊन स्वराज्याचे तोंड वांधले म्हळून त्या किठ्ठा

चे नाव मोरणा किठ्ठा असे ठेवण्यात आले.

फलक लेखन

प्र. शिवाजी महाराजांनी एकूण 160 किल्ले जिंकली.

फलक लेखन

प्र. शिवाजी महाराजांच्या आईचे नाव काय होते?

प्रश्न कौशल्य

→

अनामकोरे आपण शिवरायांचे बालपण हा पाठ पाहिला.

हेतुकथन

सूक्ष्मपाठ टाचण



कौशल्य : सज्जता प्रवर्तन / प्रस्नावना वर्ग : तिसरी दिनांक : 12-04-2023
 उपघटक : ते अमर हुतात्मे झाले वेळ : 5 मिनिट अध्यापन / पुनराध्यापन

शिक्षक आणि विद्यार्थी कृती	कौशल्य उपघटक
सुभांनो इकेडे लक्ष द्या आज आपला मराठीचा तास आहे.	अवधान केंद्रीकरण
ते देशासाठी लढले, ते अमर हुतात्मे झाले।।१।।	वाचणे, गायन
सोडिले सर्व घरदार, त्यागिला सुखी संसार,	
ज्योतीसम जीवन जगले, ते देशासाठी लढले।।२।।	विद्यार्थी किडून बाळगणे
तो तुमंग, ते उपवास, सोक्षला किती वनवास	धोणे.
कुणी फासावरती चढले, ते देशासाठी लढले।।३।।	
इंग्रजी, इंग्रजी जनता, मग स्वतंत्र झाली 'माता'	
हिमशिखरी हवज फडफडले, ते देशासाठी लढले।।४।।	सज्जता प्रवर्तनाची पावो - शी सोमड
हा शच्छवज साक्षीला, कळ आपण वंदन घाला	
जयगीत गाऊया अपुले, ते देशासाठी लढले।।५।।	
या कवितेचे लेखक हे - वि.म कुलकर्णी आहेत.	
या कवितेत अमर हुतात्मे कोणाचा म्हटले आहे ?	प्रश्न विचारणे
→ ते देशासाठी लढले.	
2) आपली भारतमाता स्वतंत्र होण्यासाठी जगतोने काय केले ?	प्रश्न विचारणे
→ इंग्रजी, इंग्रजी.	
अशा प्रकारे आपण देशातील सैनिकांविषयी	अंतिम विधान.
सांगिले ते अमर हुतात्मे झाले.	

सैनूपार - 02

सूक्ष्मपाठ टाचण



- 04-2023

कौशल्य : चेतक बढत, स्वच्छतेचे प्रसारक संत गाडगेबाबा यांच्या विषयी

दिनांक :

पाठ्य घटक : स्वच्छतेचे प्रसारक संत गाडगेबाबा यांच्या विषयी : डिजिटल

अध्यापन/पुनराध्यापन

शिक्षक आणि विद्यार्थी कृती	कौशल्य उपघटक
मुलांनी इकेडे लक्ष घ्या. आज आपला भराणाचा तास आहे. तर आज आपण स्वच्छतेचे प्रसारक संत गाडगेबाबा यांच्या विषयी साहित्य पाहूया. स्वच्छतेचे प्रसारक संत गाडगेबाबा या पाठ्येलेख तागून चोर घेऊन आले. विद्यार्थ्यांना संत गाडगेबाबा यांचा फोटी दाखवणे त्यामुळे विद्यार्थ्यांना कळेल. संत गाडगेबाबा म्हणजे शेंडगाव येथे गरीब कुटुंबात जन्म. आईबापांनी त्यांचे नाव ठेवले डेबू. त्यांना पत्नी वडील वारले. त्यामुळे आई डेबूला घेऊन आपल्या गावाकडे येऊन राहिली. वयाच्या एकोविसीखाऱ्या वर्षी गा. दारदाराचा, सभ्या सोय-यांचा त्याग केला. शमाळी माणसे हे आपले सगेसोयरे, सगळे विश्व हेच आपले घर. असे मानून ते वावरू लागले. गावागावात भजन-कृतिन करत फिरू लागले. संत गाडगेबाबा हे या जगातील सर्वच लोक आपले सगेसोयरे आहेत. ते कोणालाच दुष्ट भजन नसे. ते गावागावात भजन-कृतिन करत.	आरंभिक विधान शैक्षणिक साहित्य उपयोग. चेतक बढत कौशल्य. स्वच्छतेचे प्रसारक कौशल्य
मः संत गाडगेबाबा महाराजांचा जन्म कोठे झाला ? → कः हाडान, शेंडगाव मः संत गाडगेबाबांनी कशासाठी ओळखले जाते ? → स्वच्छतेचे प्रसारक संत गाडगेबाबा अशा प्रकारे ओळखून आपण स्वच्छतेचे प्रसारक संत गाडगेबाबा विषयी पाहिले.	प्रश्न विचारणे हेतुकथन

[illegible][illegible]

घाट टावण (जोडपान)

घाटच्या वाचना	वाचनाचे उद्दिष्ट	शिक्षक कृती	फलककार्य / शि. प्रक्रिया
१	२	३	४
उपपोजन	उपपोजन / कोणत्या / मनोवृत्ती उद्देशाने - पोप जगाच्या राज्याच्या परिस्थितीची संगणना घालणे. स्पष्टीकरण - पोप जगाच्या राज्याच्या परिस्थितीची संगणना घालणे.	प्रश्न - तुमचे मत माहिती असल्याने हेकडे ठेवण्यासाठी आपल्याला काय करता येईल?	
मूल्यमापन	ज्ञान / आकलन उद्देशाने - अर्थसमज अर्थसमज तोपसमज पोपाने. स्पष्टीकरण - अर्थसमज असल्याने तो तोपसमज हेतुने देणेत.	जोड्या लावा. अ अर्थसमज अर्थसमजानेला वज्रपती. अर्थसमज अर्थसमजानेला वज्रपती. अर्थसमज अर्थसमजानेला वज्रपती.	गुंडाकी फलक.
गृहपाठ	स्वयंशोधन उद्देशाने - मूल्यमापन पोपाने करणे. स्पष्टीकरण - स्वयंशोधन करणे.	हिमप्रदेशातील वज्रपतींचा वि आकाश शकुमारचा अर्थसमजानेला कोणता फायदा होतो म्हणून शब्दाने लिहा.	

जिरीक्षण तक्ता

१	घाटाचे नियोजन	अतिउत्तम	उत्तम	समाधानकारक	वरा	असमाधानकारक
१	घाटाच्या लेखन					
२	उद्दिष्ट व स्पर्धीकरण					
३	घाटाच्या वाचना					
४	आवृत्ती तपारी					
५	आवृत्ती					
६	संकलनेतील सुपरला					
७	विषयाचे सादरीकरण					
८	प्रश्न पद्धत					
९	भाषा शुद्धता, उच्च स्तर					
१०	सर्व व्यवस्थापन					
११	सर्व विषय					
१२	विद्यार्थी सहभाग					
१३	सर्व समाधान					
१४	कार्ये वेळीच					
१५	शैक्षणिक साहित्य / फलक कार्य					
१६	साहित्याचा वापर					
१७	साहित्याची आवृत्ती					
१८	फलक लेखन					
१९	शैक्षणिक साहित्याची वाच्यता					
२०	साहित्य वाचनेचे नियोजन					

सूचना व अभिप्राय : घाटजमाक

दिनांक

पाठ्यची शाळा :

तारी : Six

हस्त

तुकडी :

वे :

पाठ्यावधि क्रम	पाठ्यपुस्तक	विशिष्ट उद्देश्य व स्पष्टीकरण	शिक्षक कृति
१	२	३	४
5 e t i n d u c t i o n	previous knowl- edge.	* objective :- To arise previous knowledge of students	students attention please, now its our English period.
		* specification :- student answers questions based on previous knowledge.	Birds are the most wonderful animals on the earth. Birds are those living beings that can fly high in the sky. Q 1 which is our national bird ? Q 2 which bird is singing ?
			This lesson is difficult to understand we should study it with keen attention.
S t a t e m e n t		* objective :- To make students familiar with new topic.	So, today we are going to learn "The Peacock and the Crane".
		* specification :- student attracts towards new topic.	[Teacher writes title on the black board]

आराखडा

घटक

उपघटक

पाठ्यघटक

The Peacock and the Crane
: Conceited Peacock

: Conceited Peacock

अपेक्षित-पूर्वज्ञान

नियोजित शैक्षणिक साहित्य

[illegible]

पाठ्या पाय-या	पाठ्यमुद्दे	विशिष्ट उद्दिष्टे व स्पष्टीकरणे	शिक्षक कृती
१	२	३	४
E x p l a n a t i o n	Conceited peacock	* Knowledge :- To enable student how the peacock is conceited. * specification :- To enable student how the peacock is conceited.	The peacock and the crane there was once a very conceited peacock who had a gorgeous tail like no other bird. So, when he met a crane one day, the peacock scoffed at the crane's colourless and dull feathers.
		* Understanding :- To enable students beautiful feathers is not important, fly high is also useful. * specification :- student explains the fly high above among clouds is important.	Look at my feathers he boasted, how they shine in all the colours of the rainbow. Thus today we have learnt a lesson The peacock and the crane.
R e c a p i t u l a t i o n		* objective :- To enable student to strengthen knowledge already acquired. * specification :- student answers questions on acquired knowledge.	Teacher asks questions, 1) There was once a very --- peacock. 2) Fine feathers don't make ---

विद्यार्थिकृती	अध्ययन अनुभूती	शैक्षणिक साहित्य / फलकार्य	मूल्यमापन (उद्दिष्टांचे मापन)
५	६	७	
listens Carefully			
listens Carefully			
listens Carefully			
conceited			oral
fine birds			oral

पाठ टावण (नोटपान)

पाठाच्या पायऱ्या	मापनाचे उद्दिष्ट	शिक्षक कृती	फलककार्य/शै. साहित्य
१	२	३	४
उपयोजन	उपयोजन/कौशल्य/मनोवृत्ती		
	* objective :- To enable student to use acquired knowledge in new condition.	Q what is the special character of peacock ?	Q choose the correct meaning.
	* specification :- student uses acquired knowledge in new condition.		1] Fine feathers don't make fine birds.
मूल्यमापन	ज्ञान/आकलन		2] The peacock had a gorgeous tail like no other bird.
	* objective :- To evaluate students acquired knowledge.	Teacher shows the roll-up board and asks student choose the correct meaning.	
	* specification :- student choose the correct meaning.		
गृहपाठ	स्वयंअध्ययन		
	* objective :- To provoke students for self study.	Q why did the peacock scoff at the crane ?	
	* specification :- student does self-study.		

पाठाचे नियोजन		निरीक्षण तक्ता				
१		अतिउत्तम	उत्तम	समाधानकारक	बरा	असमाधानकारक
१) पाठटाचण लेखन						
२) उद्दिष्ट व स्पष्टीकरणे						
३) पाठाच्या पायऱ्या						
२. आशयाची तयारी						
१) आशयज्ञान						
२) संकल्पनेतील सुस्पष्टता						
३) विषयाचे सादरीकरण						
४) प्रश्न पद्धत						
५) भाषा शुद्धता, उच्चार स्पष्टता						
३. वर्ग व्यवस्थापन						
१) वर्ग नियंत्रण						
२) विद्यार्थी सहभाग						
३) शंका समाधान						
४) वर्गाचे चैतन्य						
४. शैक्षणिक साहित्य / फलक कार्य						
१) साहित्याचा वापर						
२) साहित्याची आकर्षकता						
३) फलक लेखन						
४) शैक्षणिक साहित्याची हाताळणी						
५) साहित्य वापराचे नियोजन						

सूचना व अभिप्राय : पाठक्रमांक :

दिनांक :

पाठ टाचण (जोडपान)			
पाठाच्या पायऱ्या	मापनाचे उद्दिष्ट	शिक्षक कृती	फलककार्य/शै.साहित्य
१	२	३	४
उपयोजन	उपयोजन/कौशल्य/मनोवृत्ती		
	* उद्दिष्ट :- ज्ञानाची येणाऱ्या परिस्थितीशी सांगड घालणे. * स्पर्धाकरीता :- विद्यार्थी ज्ञानावरून येणाऱ्या परिस्थितीशी सांगड घालतो.	* शिक्षक खालील प्रश्न विचारतात. १) बंगाल व मुंबई मुद्रांची साहती लिहा. २) उपघटक :- विदेशी सत्तेचे परिणाम ३) उपघटक :- विदेशी बँक इंडिया स्थापना २) बंगाल व मुंबई ३) तेनाती फौज	इयत्ता तुकाडी घिपय दिनांक
मूल्यमापन	ज्ञान/आकलन * उद्दिष्ट :- अध्ययन अनुसूती तपासून पाहणे. * स्पर्धाकरीता :- विद्यार्थी विविध जागा येथे भरतात. * उद्दिष्ट :- स्वयंअध्ययनास प्रेरित * स्पर्धाकरीता :- विद्यार्थी स्वयंअध्ययन करतो.	शिक्षक गुंडाळी फलकावर खालील गोळीलेल्या जागा भरण्यास सांगतील. १) पोर्तुगीज - फ्रेंच विदेशी हे भारताची बाजारपेठ काबीज करण्याच्या सत्तास्पर्धेत उतबल. २) - - - - मह्ये दुसऱ्या वाजीराव पेशव्याने इंग्रजांशी तेनाती फौजेचा करार केला.	कंपनीची स्थापना २) बंगाल व मुंबई ३) तेनाती फौज
गृहपाठ	स्वयंअध्ययन * उद्दिष्ट :- स्वयंअध्ययनास प्रेरित * स्पर्धाकरीता :- विद्यार्थी स्वयंअध्ययन करतो.	शिक्षक गुंडाळी फलकावर प्रश्न देतात. प्र. संकल्पना स्पष्ट करा. १) तेनाती फौज	

निरीक्षण तक्ता					
१. पाठाचे नियोजन	अतिउत्तम	उत्तम	समाधानकारक	बरा	असमाधानकारक
१) पाठटाचण लेखन					
२) उद्दिष्ट व स्पष्टीकरणे					
३) पाठाच्या पायऱ्या					
२. आशयाची तयारी					
१) आशयज्ञान					
२) संकल्पनेतील सुस्पष्टता					
३) विषयाचे सादरीकरण					
४) प्रश्न पद्धत					
५) भाषा शुद्धता, उच्चार स्पष्टता					
३. वर्ग व्यवस्थापन					
१) वर्ग नियंत्रण					
२) विद्यार्थी सहभाग					
३) शंका समाधान					
४) वर्गाचे चैतन्य					
४. शैक्षणिक साहित्य / फलक कार्य					
१) साहित्याचा वापर					
२) साहित्याची आकर्षकता					
३) फलक लेखन					
४) शैक्षणिक साहित्याची हाताळणी					
५) साहित्य वापराचे नियोजन					

सूचना व अभिप्राय : पाठक्रमांक :

दिनांक :